

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ,
МОЛОДЕЖИ И СПОРТА УКРАИНЫ
ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА
СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ**

ЯЗЫКОВАЯ КАРТИНА МИРА

(Письменная справка)

Донецк-2011

Письменная справка составлена по заявке кафедры английской филологии. Она отражает материал по вопросам языковой картины мира.

В справку включены книги, статьи из периодических и продолжающихся изданий, авторефераты диссертаций, диссертации на украинском, русском и английском языках за 2003-2011 гг.

Для отбора материала были использованы библиографические и информационные издания, имеющиеся в фонде библиотеки ДонНУ, электронный каталог библиотеки, базы информационных центров Украины и России.

Справка рассчитана на преподавателей, аспирантов и студентов для использования в научной и учебной работе.

Литература, имеющаяся в фонде библиотеки, отмечена шифром и инвентарными номерами, а отсутствующая – астериском (*).

В справку включено 212 названий.

Составитель:

Зав. сектором библиотеки

Белявская Е.К.

Редактор:

Зав. СБО

Кротова В.А.

ЯЗЫКОВАЯ КАРТИНА МИРА КАК ПРЕДМЕТ ИЗУЧЕНИЯ И ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЕЕ РЕАЛИЗАЦИИ.

1. *Аницева И.И. Анализ структуры отдельного фрагмента языковой картины мира / И.И. Аницева, М.Е. Бахвалова, А.В. Набирухина // Текст. Дискурс. Культура. – СПб., 2008. – С. 6-13.
2. Ашуркова Т.Г. Понятие агрессии в русской языковой картине мира XX – начала XXI столетия / Т.Г. Ашуркова // Вестн. Моск. ун-та. – 2009. - №3. – С. 86-94. – (Сер.9: Филология). 4 ч/з
3. *Бабкина А.Ю. Семантические особенности наименований негативных чувств и эмоций в мужской картине мира / А.Ю. Бабкина // Учен. зап. Казан. ун-та. – Казань, 2008. – Т. 150, №2. – С. 180-184. – (Сер.: Гуманитарные науки).
4. *Бороздина И.С. Визуализация и вербализация пространственных сцен как экспериментальные способы лингво-когнитивного моделирования / И.С. Бороздина, Т.Ю. Сазонова // Теория языка и межкультурная коммуникация. – 2010. - №7. – С. 10-17.
5. *Бородулина Н.Ю. Метафоризация как способ концептуализации и категоризации субъектов мира экономики / Н.Ю. Бородулина, М.Н. Макеева // Вопросы когнитивной лингвистики. – 2008. - №1. – С. 75-79.
6. *Бурова Г.П. Базовые понятия языка фармации: терминологический и когнитивно-прагматический аспекты / Г.П. Бурова // Изв. Рос. гос. пед. ун-та. – СПб., 2008. - №11(75). – С. 7-15. – (Сер.: Общественные и гуманитарные науки).
7. *Верхотурова Т.Л. Наблюдатель в коммуникации / Т.Л. Верхотурова // Вопросы когнитивной лингвистики. – 2008. - №1. – С. 12-23.
8. *Верхотурова К.С. Огонь в изображении языка / К.С. Верхотурова // Филология и человек. – 2008. - №4. – С. 149-158.
9. *Воронцова Т.И. Картина мира, национально-культурный и лингвистический аспекты / Т.И. Воронцова // Studia linguistica. – СПб., 2009. – 18. – С. 86-93.
10. *Гаврилова Е.Д. Формирование оценочных категорий / Е.Д. Гаврилова // Функциональные аспекты изучения языковых явлений. – М.; Мичуринск, 2005. – С. 123-128.
11. *Гилемшин Ф.Ф. К вопросу об интерпретации паремий в свете языковой картины мира / Ф.Ф. Гилемшин // Учен. зап. Казан. ун-та. – Казань, 2009. – Т. 151, №3. – С. 269-275. – (Сер.: Гуманитарные науки).
12. * Глухова Е. Подходы к пространственному моделированию культуры (терминологический аспект) / Е. Глухова // Вопросы культурологии. – 2008. - №4. – С. 11-13.
13. *Головань О.В. Специфические элементы культуры: генезис из общекультурного пространства и проблемы взаимоотношений с социокультурными феноменами / О.В. Головань // Вестн. Томск. гос. ун-та. – Томск, 2010. - №331. – С. 56-62.
14. *Гончарова Т.І. Спільність та специфіка мовних зооморфних картин світу: автореф. дис...канд.. філол. наук: (10.02.15) / Харк. держ. ун-т. – Х., 1996. – 22 с. ав30858

15. *Гусакова Ю.О. Метод лингвистического кросс-культурного анализа: формирование и перспективы применения / Ю.О. Гусакова // Вестн. Новгород. гос. ун-та. – 2010. - №57. – С. 25-28.
16. *Денисенко В.Н. Семантическое поле «изменение» в языковой картине мира / В.Н. Денисенко // Вестн. Рос. ун-та дружбы народов. – М., 2004. - №6. – С. 122-129. – (Сер.: Лингвистика).
17. *Исенбаева Г.И. Эвристика решения смысловой задачи с использованием системы «восхождение» («живое созерцание и чувственное познание») / Г.И. Исенбаева // Мир науки, культуры, образования. – 2009. - №2. – С. 60-65.
18. *Казакова О.М. Менталитет и языковая картина мира / О.М. Казакова // Интеллектуальный потенциал ученых России. – Барнаул; М., 2006. – Вып. 5. - С. 87-91.
19. *Каракина А.А. Образ Парижа в гуманистическом и дегуманистическом восприятии: (к вопросу о языковой картине мира) / А.А. Каракина // Вопр. филол. наук. – 2008. - №3. – С. 73-77.
20. *Каримова Г.А. Средства выражения футуральности в газетном тексте / Г.А. Каримова // Вестн. Рос. ун-та дружбы народов. – М., 2009. - №4. – С. 3-40. – (Сер.: Лингвистика).
21. *Касьяненко Л.С. Становление языковой картины мира / Л.С. Касьяненко // Вестн. Северо-Кавказ. гос. техн. ун-та. – 2009. - №3. – С. 70-73.
22. *Кислякова Е.Ю. Роль библеизмов в формировании языковой картины мира / Е.Ю. Кислякова // Человек в коммуникации: аспекты исследования. – Волгоград, 2005. – С. 79-84.
23. Клиновская А.А. Когнитивные исследования языка / А.А. Клиновская . – Тамбов , 2009. – Вып. 1: Концептуальный анализ языка. – 256 с. // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература: РЖ. – 2010. - №4. – С. 19-24. – (Сер.: Языкознание). СБО
24. *Козлова Н.А. Влияние билингвизм на личность / Н.А. Козлова // Личность в межкультурном пространстве. – М., 2008. Ч.2. – С. 187-191.
25. *Колшанский Г.В. Объективная картина мира в познании и языке / Г.В. Колшанский. – М.: УРСС, 2005. – 124 с.
26. *Кольчикова Н.Л. Особенности подготовки восприятия инокультурного текста учащимися билингвами / Н.Л. Кольчикова // Мир наук, культуры, образования. – 2009. - №3-1. – С. 96-99.
27. Кошелев А.Д. Об основных парадигмах изучения естественного языка в свете современных данных когнитивной психологии / А.Д. Кошелев // Вопр. языкознания. – 2008. - №4. – С. 15-40. 4 ч/з
28. *Красикова Т.И. Категория омонимии – одна из существенных характеристик языкового знака / Т.И. Красикова // Вопр. региональной экономики. – 2010. – Т.5, №5. – С. 116-125.
29. *Кривалева О.В. Современные взгляды на специфику понятия «языковая картина мира» / О.В. Кривалева // Языковые единицы в парадигматике и синтагматике. – Уфа, 2008. – Ч. 2. – С. 195-200.

30. *Кручинкина Н.Д. Система инвариантных знаковых языковых выражений событийных отношений / Н.Д. Кручинкина // Вестн. Томск. гос. ун-та. – 2010. - №335. – С. 18-24.
31. *Кузнецова Т.Ю. Картина мира, языковая картина мира и обыденная картина мира: к соотношению понятий / Т.Ю. Кузнецова // Изменяющийся славянский мир: новое в лингвистике. – Севастополь, 2009. – С. 232-236.
32. *Лавриненко И.Ю. Эмоциональные концепты в философской картине мира Ф. Бэкона (на материале повести Ф. Бэкона «Новая Атлантида») / И.Ю. Лавриненко // Науч. вестн. Воронеж. гос. архитектурно-строительного ун-та. – Воронеж, 2010. – 314. – С. 92-101. - :Сер.: Современные лингвистические и медико-дидактические исследования).
33. Лобанова Л.П. Лексические заимствования в языковой картине мира / Л.П. Лобанова // Филол. науки. – 2008. - №1. – С. 68-77. 4 ч/з
34. *Лобанова Л.П. Языковая картина мира и ее описание в философии языка В. фон Гумбольдта / Л.П. Лобанова // Филол. науки. – 2010. - №1. – С. 64-74.
35. *Логический анализ языка: концептуальные поля игры / отв. ред.: Н.Д. Арутюнова. – М.: Индрик, 2006. – 543 с.
36. *Максимова Н.В. О разнородности форм передачи чужой речи и их языковом, речевом, текстовом статусе / Н.В. Максимова // Изв. Рос. гос. пед. ун-та. – 2006. – Т.6, №16. – С. 48-60.
37. *Манкевич И. Филология и культурология: «философия» межнаучных коммуникаций в пространстве гуманитарной культуры / И. Манкевич // Вопр. культурологи. – 2008. - №2. – С. 8-11.
38. *Медведев В.А. Многосоставность теоретико-методологического пространства теоретического / В.А. Медведев // Вестн. Новосиб. гос. ун-та. – 2008. – Т. 6, №3. – С. 28-32. – (Сер.: Философия).
39. Мельникова А.А. Национальное мировидение в языке: формы отражения / А.А. Мельникова // Человек. – 2010. - №2. – С. 143-149. 4 ч/з
40. *Мельникова А. Особенности национальной культуры и структура языка: анализ взаимосвязи / А. Мельникова // Вопр. культурологи. – 2008. - №1. – С. 9-13.
41. *Милованова Л.А. Формирование лингвокреативного мышления в контексте диалога культур / Л.А. Милованова // Изв. Волгоград. гос. пед. ун-та. – Волгоград, 2010. – Т. 53, №9. – С. 121-125.
42. *Мухина В. Реальность образно-знаковых систем / В. Мухина // Развитие личности. – 2006. - №1. – С. 8-39.
43. *Натхо О.И. Лингвокогнитивные особенности прилагательных сквозь призму паремиологической картины мира / О.И. Натхо // Вестн. Рос. ун-та дружбы народов. – М., 2008. - №4. – С. 37-45. – (Сер.: Лингвистика).
44. *Невмержицкая Е.В. Педагогический потенциал языковой культуры: сущность и этнопед. функции / Е.В. Невмержицкая. – М., 2009. – 109 с.
45. *Обухова О.Н. Фрагмент языковой картины мира немецкого рыцарства (топонимические модели) / О.Н. Обухова // Вестн. Иркутск. гос. ун-та. – 2010. - №1. – С. 49-55.

46. *Огольцова Е.В. Научная школа В.В. Виноградова: системные отношения в лексике и фразеологии / Е.В. Огольцова // Научные школы Московского педагогического гос. ун-та. – М., 2008. – Вып.1. – С. 207-219.
47. *Олейник Ю.С. К вопросу об отражении картины мира в языке фольклорного текста / Ю.С. Олейник // Studia linguistica. – СПб., 2009. – 18. – С. 118-126.
48. *Олейникова Е.В. Языковая картина мира как отражение тенденции к пересмотру накоплены ценностей и переходу в область дословного в культуре / Е.В. Олейникова // Изв. Рос. гос. пед. ун-та. – 2010. - №123. – С. 256-261.
49. *Основные проблемы реализации языковой картины мира // Язык и межкультурная коммуникация. – Астрахань, 2008. – С. 103-110.
50. Пономаренко Е.В. Смысловая синергетичность как фактор повышения эффективности речевого воздействия / Е.В. Пономаренко // Право и образование. – 2004. - №5. – С. 99-107. 4 ч/з
51. *Приходько А.И. Оценочный аспект функционирования языка / А.И. Приходько // Studia linguistica. – СПб., 2009. – 18. – С. 156-161.
52. *Прохоров Ю.Е. В поисках концепта / Ю.Е. Прохоров. – М.: Наука, 2008. – 173 с.
53. *Резанова З.И. Виртуальность естественного языка в формировании «новой» виртуальной реальности / З.И. Резанова, В.А. Ладов, Н.А. Мишанкина // Открытое и дистанционное образование. – 2003. - №2. – С. 8-15.
54. *Ростиславлева Н.В. Историографическая рефлексия наследия В. фон Гумбольдта / Н.В. Ростиславлева // Вестн. Рос. гос. гуманит. ун-та. – 2009. - №4. – С. 79-90.
55. *Рябцева И.Г. Политический дискурс как средство изучения языковой картины мира / И.Г. Рябцева // Изв. Южного федерального ун-та. – 2008. - №1/2. – С. 211-216. – (Сер.: Педагогические науки).
56. *Серебрянников Б.А. Роль человеческого фактора в языке: язык и мышление / Б.А. Серебрянников. – М.: Либроком, 2010. – 247 с.
57. *Стократская Л.С. Метафоры как основа познания мира / Л.С. Стократская // Языки философии. – СПб., 2009. – С. 323-331.
58. Сулименко Н.Е. Текст и аспекты его лексического анализа : учеб. пособие / Н.Е. Сулименко. – М.: Флинта: Наука, 2009. – 396 с.
Ш12=411.2я73
С896 873532
59. Сухова М.А. Эстетизация / М.А Сухова // Вестн. Моск. ун-та. – М., 2007. - №4. – С. 94-99ж. – (Сер. 9: Филология). 4 ч/з
60. *Титова М.П. Пространственные отношения к картине мира: аспекты научного исследования / М.П. Титова // Вестн. Читинского гос. ун-т.- Чита, 2010. - №3. – С. 34-39.
61. *Уфимцева Н.В. Языковое сознание и образ мира / Н.В. Уфимцева // Актуальные проблемы современной филологии. – Киров, 2005. – С. 176-179.
62. *Французская Е.О. Об особенностях изменений структуры концепта, представленного культурным иконическим знаком / Е.О. Французская // Вестн. Томск. гос. пед. ун-та. – 2010. - №7. – С. 138-142.

63. *Хачмафова З.Р. Когнитивные системы языковой личности в процессе интерпретации художественного текста / З.Р. Хачмафова, С.Р. Макурова // Вестн. Моск. гос. обл. ун-та. – 2010. - №1. – С. 51-56. – (Сер.: Русская филология).
64. Хомякова Н.П. Иноязычная коммуникативная компетентностная модель юристов, специализирующихся в области права международной торговли / Н.П. Хомякова // Вестн. Моск. ун-та. – М., 2009. - №3. – С. 173-184. – (Сер. 19: Лингвистика и межкультурная коммуникация). 4 ч/з
65. *Хуторянская А.Д. Картина мира в гуманитарной науке / А.Д. Хуторянская // Вестн. Кемеров. гос. ун-та. – 2010. – 31. – С. 204-208.
66. *Чернощекова В.О. Лингвокультурный аспект пословиц / В.О. Чернощекова // Язык и культура. – 2009. - №1. – С. 80-85.
67. *Шафиков С.Г. Языковые узоры и мироведение, или есть ли душа у пейзажа / С.Г. Шафиков // Языковые единицы в парадигматике и синтагматике. – Уфа, 2008. – Ч.1. – С. 250-268.
68. Шеина И.М. Явление политической корректности как пример взаимодействия языковых и когнитивных механизмов / И.М. Шеина // Вестн. Моск. ун-та. – М., 2009. - №3. – С. 164-172. – (Сер. 19: Лингвистика и межкультурная коммуникация). 4 ч/з
69. *Шуралев А.М. Лингвокультурологический анализ художественного текста / А.М. Шуралев // Пед. журн. Башкортостана. – 2006. – Т.1, №2. – С. 138-152.
70. *Язык и народная культура в изменяющемся мире // Слово и текст: коммуникативный, лингвокультурный и исторический аспекты. – Ростов н/Д., 2009. – С. 270-295.
71. *Языковая картина мира // Жизнь провинции как феномен духовности. – Н. Новгород, 2006. – С. 314-380.
72. *Языковая картина мира. Культура и национальный менталитет // Концепт и культура. – Кемерово, 2008. – С. 14-172.
73. Языковая картина мира: миф и реальность (полемиические заметки) // Вестн. Моск. ун-та. – М., 2009. - №3. – С. 22-31. – (Сер. 9: Филология). 4 ч/з

АНГЛИЙСКАЯ ЯЗЫКОВАЯ КАРТИНА МИРА.

74. *Абросимова Л.С. Теория языковой относительности как основа анализа языковых изменений в современном американском языке / Л.С. Абросимова // Вестн. Томск. гос. ун-та. – Томск, 2010. - №337. – С. 7-10.
75. *Анашкина Н.Ю. Языковая картина мира в текстах английских стихов Mersery Rhymes и в их переводах на русский язык: дис...канд. филол. наук: (1002.20) / Н.Ю. Анашкина. – 228 с. – Режим доступа: http://www.dissercat.com/content/yazykova_kartina_mira.
76. Андрусак І.В. Англійські неологізми кінця ХХ століття як складова мовної картини світу: автореф. дис...канд. філол. наук: (10.02.04) / Київ. нац. ун-т. – К., 2003. – 20 с. ав42246
77. *Антонова Л.В. Лингвокультурная специфика концепта возможность / Л.В. Антонова // Вестн. Башкир. ун-та. – Уфа, 2008. - №2. – С. 311-315.

78. *Архипов И.К. Структуры знания, зафиксированные в производных существительных и словообразовательных моделях (на материале древнеанглийского языка) / И.К. Архипов, Е.А. Макарова // Вестн. Новгород. гос. ун-та. – 2007. - №41. – С. 28-31.

79. *Бакирова М.Р. Статус паремий английского и татарского языков в языковой картине мира / М.Р. Бакирова // Вестн. Чуваш. ун-та. – 2009. - №1. – С. 201-204.

80. *Белозерова Ф.М. Когнитивные признаки группы фразеологических единиц-библейзмов: на материале английского и французского языков / Ф.М. Белозерова, Т.И. Попова // Текст, дискурс и проблемы межкультурной коммуникации. – Курган, 2008. – С. 23-31.

81. *Бендаль Г.Л. Стереотип «русские» в картине мира носителя американского варианта английского языка / Г.Л. Бендаль, Т.Ю. Ма // Вестн. Амур. гос. ун-та. – Благовещенск, 2009. – Вып. 44. – С. 120-122. – (Сер.: Гуманитарные науки).

82. *Беркнер С.С. Неразрывная связь человека с внешним миром: к вопросу об антропоцентричности языка: (на материале концепта “face”) / С.С. Беркнер // Теоретические проблемы современного языкознания. 2009. – С. 95-100.

83. *Бондаренко Т.В. Ценностные характеристики лингвокультурного типажа «английский дворецкий»: оценка типажа в современном массовом сознании британцев / Т.В. Бондаренко // Вестн. Волгоград. гос. ун-та. – Волгоград, 2009. – Вып.2. – С. 193-196. – (Сер.: Языкознание).

84. *Будникова Н.Н. Внутренний мир человека в сравнениях песенного фольклора: этнокультурный аспект / Н.Н. Будникова // Вестн. Воронеж. гос. ун-та. – Воронеж, 2008. – Вып.3. – С. 94-99. – (Сер.: Лингвистика и межкультурная коммуникация).

85. *Воейкова А.А. Русское и американское языковое сознание: сходство и различия / А.А. Воейкова // Вопр. филол. наук. – 2009. - №2. – С. 85-86.

86. Воронова З.Ю. Художня своєрідність «малої» прози Мері Шеллі: автореф. дис...канд.. філол. наук: (10.01.04) / Дніпропетр. нац. ун-т. – Донецьк, 2007. – 20 с. ав56823

87. *Воронцова С.С. «Ад» и «Рай» в фольклорной картине мира (на материале русского, английского и немецкого языков) / С.С. Воронцова // Теория языка и межкультурная коммуникация. – 2009. - №5. – С. 12-15.

88. *Гализина Е.Е. Коммуникативные стратегии в социокультурной картине мира английского возрождения / Е.Е. Гализина // Вопросы культурологии. – 2010. - №3. – С. 23-27.

89. *Ганюшина М.А. Отражение «картины мира» во фразеологизмах английского и русского языков / М.А. Ганюшина // Социальная политика и социология. – 2006. - №4. – С. 173-185.

90. *Гафиятова Э.В. Фитонимическая языковая картина мира (на материале татарского и английского языков) / Э.В. Гафиятова // Вестн. Челяб. гос. пед. ун-та. – Челябинск, 2010. - №4. – С. 230-240.

91. *Григорьева Л.Л. Религиозная картина мира и ее отражение во фразеологии / Л.Л. Григорьева // Альманах современной науки и образования. – Тамбов, 2008. - №8, ч.2. – С. 45-48.

92. *Григорьева Л.Л. Фразеологическое отражение христианской и мусульманской религиозных картин мира (на материале русского, английского и арабского языков) / Л.Л. Григорьев // Учен. зап. Казан. ун-т. – 2009. – Т. 151, №3. – С. 179-183. – (Сер.: Гуманитарные науки).

93. Гулівець Н.О. Лінгвокультурологічний аспект реалізації концепту ДОЗВІЛЛЯ: (на матеріалі англ. л-ри VIII-XXI ст.): дис...канд. філол. наук: (10.02.04) / Н.О. Гулівець; Донец. нац. ун-т. – Донецьк, 2010. – 356 с.

Ш12=432.1

Г942

дис1691

94. Дербишева З.К. Этноязыковое своеобразие концепта «движение» в русском, английском и киргизском языках / З.К. Дербишева // Рус. яз. за рубежом. – 2009. - №4. – С. 81-86. 4 ч/з

95. *Додонова Н.Э. Этическая личность в английской фразеологической картине мира / Н.Э. Додонов, Е.В. Полякова // Личность. Культура. Общество. – М., 2009. – Т.11, вып. 3, №58. – С. 468-474.

96. *Емельянова О.В. Когнитивные основы формирования индивидуальной картины мира / О.В. Емельянова // Интерпретация. Понимание. Перевод. – СПб., 2005. – С. 132-143.

97. *Ермакова О.В. У Христа на елке. Образы Рождества в языковом сознании социальных групп и этносов: экспериментальное психолингвистическое исследование на русском, английском и японском материале / О.В. Ермакова // Вестн. НГУ. – Новосибирск, 2008. – Т. 6, вып. 1. – С. 4-17. – (Сер.: Лингвистика и межкультурная коммуникация).

98. *Жильцова О.В. К вопросу о соотношении объемов значений концептов «воздух» и «Air» в русском и английском языковых сознаниях в аспекте развития лингвокультурной компетенции обучающихся / О.В. Жильцова // Вестн. Рос. ун-та дружбы народов. – 2010. - №1. – С. 12-17. – (Сер.: Лингвистика).

99. *Жукова Л.С. Объективизация концепта «английский язык» в американской языковой картине мира (опыт применения метода анкетирования) / Л.С. Жукова // Вестн. Новосиб. гос. ун-та. – Новосибирск, 2006. – Т.4, №1. – С. 44-51. – (Сер.: Лингвистика и межкультурная коммуникация).

100. *Жукова Л.С. «Учительские войны»: об истоках современного языкового пуризма в Англии / Л.С. Жукова // Вестн. Новосиб. гос. ун-та. – Новосибирск, 2009. – Т.7, вып.2. – С. 59-66. – (Сер.: Лингвистика и межкультурная коммуникация).

101. *Завьялова Н.А. Лексемы «картина» и «цвет» как отражение языковой картины мира английского, китайского, японского и русского языков / Н.А. Завьялова // Изв. Урал. гос. ун-та. – 2010. – Т.75, №2. – С. 32-38. – (Сер.1: Проблемы образования, науки и культуры).

102. *Закирова Л.А. Человек как общественное существо в зоонимной фразеологической картине мира: (на материале английского, русского, башкирского и татарского языков) / Л.А. Закирова // Вестн. Восточной экономико-юридической гуманитарной академии. – Уфа, 2008. - №4. – С. 112-117.

103. *Замятина А.В. Концепт «responsibility» в англоязычной картине мира / А.В. Замятина // Вестн. Амур. гос. ун-та. – Благовещенск, 2008. – Вып. 42. – С. 81-83. – (Сер.: Гуманитарные науки).

104. *Захарчук О.В. Функционирование идиом и реалий в романе Дж. Стейнбека «Гроздь гнева» и способы их перевода / О.В. Захарчук // Науки о человеке, обществе и культуре: история, современность, перспективы. – Комсомольск-на-Амуре, 2006. – С. 97-102.

105. *Зеленина Е.В. Фразеологические единицы с компонентом «зеленый цвет» английского и немецкого языков и их отражение в языковой картине мира / Е.В. Зеленина // Изв. Тульск. гос. ун-та. – Тула, 2010. - №1. – С. 351-359. – (Сер.: Гуманитарные науки).

106. *Ильина В.А. Лингвистическое представление об образе одиночества, вербализованном номинантом «непонимание» / «incomprehension», в языковом сознании русских и англичан / В.А. Ильина // Вестн. Рос. ун-та дружбы народов. – М., 2008. - №4. – С. 46-52. – (Сер.: Лингвистика).

107. *Ильина В.А. Особенности лингвистической репрезентации номинанта одиночества в языковом сознании русских и англичан / В.А. Ильина // Вестн. Моск. гос. обл. ун-та. – М., 2008. - №2. – С. 85-91. – (Сер.: Лингвистика).

108. *Ильина В.А. Сопоставительный анализ номинализации образа одиночества в наивной картине мира русских и англичан / В.А. Ильина // Науч. тр. Моск. гуманит. ун-та. – М., 2008. – Вып. 94. – С. 91-98.

109. *Исхакова Р.Ф. Роль памяти в формировании языковой картины мира (на материале английского языка) / Р.Ф. Исхакова // Вестн. Санкт-Петерб. ун-та. – СПб., 2009. - №3. – С. 196-201. – (Сер. 9: Филология, востоковедение, журналистика).

110. Колесник О.С. Мовні засоби відображення міфологічної картини світу: Лінгвокогнітивний аспект: на матеріалі давньоанглійського епосу та сучасної британських художніх творів жанру фентезі: автореф. дис...канд. філол. наук: (10.02.04) / Київ. нац. лінгв. ун-т. – К., 2003. – 20 с. ав43370

111. *Колокольникова М.Ю. Лексическая семантика и дискурс: лексема sloth в религиозном дискурсе среднеанглийского периода / М.Ю. Колокольникова // Изв. Саратов. ун-та. – Саратов, 2009. – Т. 9, вып. 2. – С. 48-53. – (Сер.: Социология. Политология).

112. Королева М.В. Философская картина мира шотландских гэлов и ее сравнение с русской картиной мира / М.В. Королева // Вестн. Моск. ун-та. – М., 2009. - №4. – С. 104-111. – (Сер. 19: Лингвистика и межкультурная коммуникация). 4 ч/з

113. *Крекова Е.В. Роль категории координат в формировании англоязычного поэтического дискурса первой половины XX века: автореф. дис...канд. филол. наук: (10.02.04) / Моск. гос. лингв. ун-т. – М., 2008. – 25 с.

114. *Крячко Л.Н. Город как гендерная структура в современной художественной англоязычной картине мира / Л.Н. Крячко // Науч. вестн. Воронеж. гос. архит.-строит. ун-та. – Воронеж, 2008. – Вып. 1(9). – С. 21-28. – (Сер.: Современная лингвистика и метод.-дидакт. исслед.)

115. *Кузина И.Ю. «Языковая измерительная система» и антропоцентрическая ориентированность языкового механизма: (на примере представления характеристик вертикального измерения объектов в английской языковой картине мира) / И.Ю. Кузина // Изв. Волгоград. гос. пед. ун-та. – Волгоград, 2008. - №2. – С. 90-94. – (Сер.: Филологические науки).

116. *Кузьмина А. *Ермакова О.В. У Христа на елке. Образы Рождества в языковом сознании социальных групп и этносов: экспериментальное психолингвистическое исследование на русском, английском и японском материале / О.В. Ермакова // Вестн. НГУ. – Новосибирск, 2008. – Т. 6, вып. 1. – С. 4-17. – (Сер.: Лингвистика и межкультурная коммуникация).

117. *Кузьмина А.А. Художественная картина мира в когнитивном аспекте (на материале британской народной баллады) / А.А. Кузьмина // Изв. Волгоград. гос. пед. ун-та. – Волгоград, 2008. – №2. – С. 82-85. – (Сер.: Филологические науки)

118. *Курбакова С.Н. Этнические «картины мира» в зеркале юмора / С.Н. Курбакова // Вопросы лингвистики и лингводидактики иностранного языка делового и профессионального общения. – М., 2008. – С. 266-271.

119. *Лескина С.В. Презентация русской и английской языковых картин фразеологизмами пейоративной и мелиоративной коннотаций / С.В. Лескина // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2009. - №2. – С. 167-170.

120. *Лескина С.В. Языковая картина мира как источник культурной информации: (на примере фразеологизмов в русском и английском языках) / С.В. Лескина // Альманах современной науки и образования. – Тамбов, 2009. - №8(27), ч.1. – С. 85-86.

121. *Лескина С.В. Фразеологизмы как средство отражения языковой картины мира в рамках антропоцентрической парадигмы (на примере русского и английского языков) / С.В. Лескина // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2009. - №2. – С. 170-172.

122. *Лошманова О.В. Отражение национального характера англичан в пословицах / О.В. Лошманова // Проблемы лингвистики и межкультурной коммуникации. – М., 2005. – Вып. 4. – С. 75-79.

123. *Марутина Н.И. Концепт «природа» в русской и английской картинах мира / Н.И. Марутина, Д.А. Ламинская [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://www.lb.tsu.ru/mminfo/000349304/10/image/10-036.pdf>. - название взято с экрана.

124. *Меняйло В.В. Динамичность авторской картины мира / В.В. Меняйло // Studia linguistica. – СПб., 2009. – 18. – С. 110-117.

125. *Мишин А.А. Концепты «ум» и «глупость» в немецкой и английской языковых картинах мира / А.А. Мишин. – Владимир, 2009. – 183 с.

126. Морякіна І.А. Мовна особливість у художній прозі Дж. Голсуорсі: (на матеріалі романів форсайт. циклу): автореф. дис...канд.. філол. наук: (10.02.04) / Київ. нац. лінгв. ун-т. – К., 2005. – 20 с. ав49366

127. *Назарьева Ю.С. Феномен «старость» в англо-американской языковой картине мира / Ю.С. Назарьева // Науч. вестн. Воронеж. гос. архит.-строит. ун-та. – Воронеж, 2008. – Вып. 2(10). – С. 164-172. – (Сер.: Современ. лингв. и метод.-дидакт. исслед.)

128. Ніконова В.Г. Трагедійна картина світу в поезії Шекспіра / В.Г. Ніконова. – Донецьк: Вид-во ДУЕП, 2007. – 363 с.

Ш43(4ВЕЛ)

Н644

853552

129. *Новикова Ю.О. К вопросу о роли речевой антонимии в формировании языковой картины мира (на материале американского варианта английского языка) / Ю.О. Новикова // Изв. Санкт-Петерб. ун-та экономики и финансов. – СПб., 2008. - №4. – С. 227-229.

130. *Нурадилов С.С. Феномен фразеоцветового подпространства языковой картины мира в разноструктурных языках (на примере русского, английского и карачаевского языков) / С.С. Нурадилов // Вестн. Рос. ун-та дружбы народов. – М., 2010. - №4. – С. 80-87. – (Сер.: Вопросы образования. Языки и специальность).

131. *Панкова Т.Н. Флористическая метафора как фрагмент национальной картины мира носителей английского языка / Т.Н. Панкова // Вестн. Воронеж. гос. ун-та. – Воронеж, 2009. - №1. – С. 38-40. – (Сер.: Лингвистика и межкультурная коммуникация).

132. *Петроченко Л.А. Семантика канонических и трансформированных видов паремий и фразеологизмов (на материале английского языка) / Л.А. Петроченко, В.О. Чернщекова // Вестн. Томского гос. ун-та пед ун-та. – Томск, 2010. - №7. – С. 20-24.

133. Підгорна А.В. Лінгвальні засоби актуалізації авторських моделей світу в романах сестер Бронте: автореф. дис...канд. філол. наук: (10.02.04) / Одес. нац. ун-т. – О., 2008. – 20 с. ав57645

134. *Пинтова А.А. Концепты old / старый и young / молодой в английской и русской языковых картинах мира / А.А. Пинтова // Вестн. Санкт.-Петербур. ун-та. – СПб., 2009. – Вып. 1, ч.2. – С. 124-129. – (Сер.9: Филология, востоковедение, журналистика)

135. *Пинтова А.А. Универсальная бинарная оппозиция старый / молодой в английской и русской пословицных картинах мира / А.А. Пинтова // Изв. Рос. гос. пед. ун-та. – СПб., 2008. - №36(77). – С. 144-147.

136. *Погосова К.О. Концепта эмоций в английской и русской картинах мира: автореф. дис...канд. филол. наук : [Электронный ресурс]. – Владикавказ, 2007. – Режим доступа: www.ub.nosuru/msgmedia/...hle/pogosova doc. - название с экрана.

137. *Покровская О.В. Репрезентация физиологических состояний и потребностей человека синонимическими средствами языка в русской и английской языковых картинах мира / О.В. Покровская // Омский научный вестник. – 2006. - №8-2. – С. 143-145.

138. *Прокофьева Л.П. Национальные синтетические картины мира русского и английского языков / Л.П. Прокофьева // Вестн. Пятигорского гос. лингв. ун-та. – 2008. - №3. – С. 133-135.

139. *Пташкин А.С. Базовый уровень категории девиации / А.С. Пташкин // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2008. - №2(2). – С. 98-101.

140. *Рязанцев Д.Б. Отражение национальной языковой картины мира в истории становления русских и американских анекдотов / Д.Б. Рязанцев // Диалог языков и культур: теоретический и прикладной аспекты. – Архангельск, 2009. – Вып. 3. – С. 97-101.

141. *Савенко (Филатова) А.С. Роль внутренней формы слова в создании фрагмента языковой картины мира (на материале наименований растений

русского и английского языков) / А.С. Савенко (Филатова) // Вестн. Томск. гос. пед. ун-та. – 2007. - №2. – С. 34-38.

142. *Савина И.В. Сопоставительный анализ концепта «счастье» в языковой картине мира русских и англичан / И.В. Савина // В мире научных открытий. – 2010. - №4-2. – С. 19-24.

143. *Семенова Е.М. Образная составляющая концепта «американская нация» / Е.С. Семенова // Вестн. Ленинград. гос. ун-та. – СПб., 2008. - №2. – С. 16-32. – (Сер.: Психология).

144. *Скоробогатова Т.И. Этническая картина мира и этноидиоматика (на материале английского и французского языков) / Т.И. Скоробогатова, Т.А. Шкуратова // Вестн. Православного Свято-Тихоновского гуманитар. ун-та. – 2007. - №9. – С. 97-114. – (Сер. 3: Филология).

145. *Соловьева Н.С. Динамика гендерных стереотипов в английской и русской языковых картинах мира: (на материале фразеологии): автореф. дис...канд. филол. наук: (10.02.20) / Волгоград. гос. пед. ун-т. – Волгоград, 2008. – 20 с.

146. *Тазетдинова Р.Р. Информационный потенциал единиц концептосферы «жилище» / Р.Р. Тазетдинова; Башк. гос. ун-т. – Уфа, 2007. – 237 с.

147. *Тимко Н.В. Асимметрия культурных смыслов и способов вербализации цветообозначений в русской и английской лингвокультурах переводческий аспект / Н.В. Тимко // Учен. зап. Электронный журн. Курского гос. ун-та. – 2010. - №4. – С. 163-169.

148. *Тютюнник М.А. Национально-культурная специфика языковой картины мира новозеландского варианта современного английского языка / М.А. Тютюнник // Научная мысль Кавказа. – 2008. – Т. 56, №4. – С. 140-144.

149. *Федорова М.В. Сравнение русской и английской языковых картин мира на материале прилагательных цвета в произведениях В. Вульф «Миссис Деллоуэй» и Л.Н. Толстого «Анна Каренина» [Электронный вариант]. – Режим доступа: <http://www.google.com/search>. - название с экрана.

150. *Федюнина И.Э. Сокрытие как фрагмент концепта «обман» в русской, английской и немецкой языковых картинах мира / И.Э. Федюнина // Вестн. Помор. ун-та. – Архангельск, 2008. – Вып.2. – С. 64-68. – (Сер.: Гуманитарные и социальные науки).

151. *Филиппенко Е.А. Образ человека по данным лингвоцветовой картины мира (на материале английского языка) / Е.А. Филиппенко // Вестн. Южно-Урал. гос. ун-та. – 2007. – Т. 87, №15. – С. 42-45. – (Сер.: Лингвистика).

152. *Филиппова С.Г. Интертекстуальность как средство объективации картины мира автора: (на материале романов – антиутопий): автореф. дис...канд. филол. наук: (10.02.04) / Рос. пед. ун-т. – СПб., 2008. – 19 с.

153. *Фурсова И.Н. Религиозная метафора как средство моделирования действительности в художественной картине мира Джона Голсуорси / И.Н. Фурсова // *Lingua mobilis*. – Челябинск, 2008. - №5. – С. 41-52.

154. *Ципинова Л.Х. Образная составляющая концепта «счастье» в русской, английской и кабардинской языковых картинах мира / Л.Х. Ципинова // Вестн. Адыг. гос. ун-та. – Майкоп, 2008. - №3. – С. 53-58.

155. *Частикова А.В. Етнокультурная специфика концепта «wind/wind/ветер» в английской, немецкой и русской фразеологических картинах мира / А.В. Частикова // Науч. вестн. Воронеж. гос. архит.-строит. ун-та. – Воронеж, 2008. – Вып. 1(9). – С. 53-60.
156. *Чергинец И.А. Сопоставительный анализ способов смыслообразования в суевериях английской русской лингвокультур / И.А. Чергинец // Изв. Рос. гос. пед. ун-та. – СПб., 2008. - №29. – С. 340-344.
157. *Черкасов Л.Н. Лингвориторическая картина мира и грамматическая категория: (на материале испанского и английского языков) / Л.Н. Черкасова // Актуальные вопросы филологии и методики преподавания иностранных языков. – Ростов н/д, 2005. – Ч.1. – С. 109-118.
158. *Черкашина Е.А. Концепты «добро» и «зло» в русском и английском языках / Е.А. Черкашина // Вопр. филол. наук. – 2009. - №2. – С. 116-121.
159. *Чистякова Г.В. Словообразовательные потенции номинантов концептов цвета (на примере концептов yellow и желтый) / Г.В. Чистякова // Вестн. Челяб. гос. ун-та. – Челябинск, 2009. - №10. – С. 151-155.
160. *Шеховцева Т.М. Некоторые способы метафоризации концепта «сила» в английском языке / Т.М. Шеховцева // Вестн. Челяб. гос. ун-та. – Челябинск, 2009. - №13. – С. 152-155.
161. *Юдина И.Ю. Пословичная картина мира в английском языке / И.Ю. Юдина // Lingua mobilis. – 2010. – Т. 23, №4. – С. 95-100.

УКРАИНСКАЯ ЯЗЫКОВАЯ КАРТИНА МИРА.

162. Борзенко О.І. Становлення нової української літератури в аспекті національної ментальності та біографізму: (І. Котляревський, П. Гулак-Артемівський, Г. Квітка-Основ'яненко): автореф. дис...д-ра філол. наук: (10.01.01) / Львів. нац. ун-т. – Л., 2007. – 33 с. ав55361
163. Губарева Г.А. Семантика та стилістичні функції кольоративів у поетичній мові Ліни Костенко: автореф. дис...канд. філол. наук: (10.02.01) / Харк. нац. ун-т. – Х., 2002. – 18 с. ав41894
164. Жовтані Р.Я. Німецькомовний простір творів Юрія Клена: конфлікт ідентичностей: автореф. дис...канд. філол. наук: (10.01.05) / Київ. нац. ун-т. – К., 2009. – 15 с. ав63525
165. Задорожний В.Б. До етимології слів «обрій» і «вирій» / В.Б. Задорожний // Мовознавство. – 2009. - №5. – С. 44-52. 4 ч/з
166. Селіверстова Л.І. Ономастикон у поетичному ідіолекті Яра Славутича: автореф. дис...канд. філол. наук: (10.02.01) / Харк. нац. ун-т. – Х., 2003. – 19 с. ав42813
167. Скорбач Т.В. Мовний образ простору в поезіях М. Семенка і В. Поліщука: автореф. дис...канд. філол. наук: (10.02.01) / Харк. держ. пед. ун-т. – Х., 1999. – 20 с. ав33618

168. Ставицька Л.О. Арго, жаргон, сленг: соц.. диференціація української мови / Л.О. Ставицька. – К.: Критика, 2005. – 464 с.

Ш12=411.4

C759

839637

169. Хижняк І.А. Міф та національна ідея у творчості Василя Пачовського: автореф. дис...канд.. філол. наук: (10.01.01) / Одес. нац. ун-т. – О., 2004. – 20 с.

ав45577

170. Єрмоленко Мінлива стійкість мовної картини світу / С.Я. Єрмоленко // Мовознавство. – 2009. - №3/4. – С. 94-103.

4 ч/з

РУССКАЯ ЯЗЫКОВАЯ КАРТИНА МИРА.

171. *Абаева Е.С. Концепт судьба в русской языковой картине мира (на примере поэзии В.А. Жуковского) / Е.С. Абаева // Науч. тр. Моск. пед. гос. ун-та. – М., 2005. – С. 136-142.

172. *Байгарина Г.П. Об одном фрагменте русской языковой картины мира / Г.П. Байгарина, С.М. Треблер // Язык и коммуникация. – Омск, 2005. – Вып. 1. – С. 67-72.

173. Барменкова О.П. Компаративна модель світу в російській мові та її реалізація у творах І. Бабеля: автореф. дис...канд.. філол. наук: (10.02.02) / Нац. акад.. наук України; Ін-т мовознавства. – К., 2003. – 20 с.

ав44482

174. *Белявская Е.Г. Образ России как концептуальная структура / Е.Г. Белявская // Русское слово в русском мире. – М., 2008. – С. 67-99.

175. *Бернгардт О.В. Бикультурность как основа билингвизма / О.В. Бернгардт // Вестн. Челяб. гос. пед. ун-та. – Челябинск, 2008. - №1. – С. 187-194.

176. Беседіна Ю.А. Художня реалізація універсальної картини світу в «Повісті врем'яних літ»: автореф. дис...канд.. філол. наук: (10.01.01) / Нац. пед. ун-т. – К., 2003. – 20 с.

ав46563

177. *Булатова А.М. Особенности выражения концепта «человек» в языковой картине мира / А.М. Булатова // В мире научных открытий. – 2010. №4-12. – С. 116-118.

178. *Булгакова О.А. Полисемия как результат категоризации действительности в языковой картине мира русских говоров / О.А. Булгакова // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2008. – Т.1, №1. – С. 44-47.

179. *Войлова К.А. Рось, Россия – культурологическая оппозиция в художественном пространстве А.С. Пушкина / К.А. Войлова // Русский язык в системе славянских языков. – М., 2008. – Вып. 2. – С. 21-29.

180. Грибанов И.В. «Корефанство» Украины с Россией, или языковая личность в маргинальном пространстве русского языка / И. В. Грибанов // Рус. яз. за рубежом. – 2008. - №2. – С. 92-95.

4 ч/з

181. Гудошник О.В. Діалог у жанрово-стильовій структурі лірики: (на матеріалі творчості М. Цветаєвої 10-20-х рр.): автореф. дис...канд.. філол. наук: (10.01.06) / Дніпропетр. держ. ун-т. – Донецьк, 1996. – 21 с.

ав30868

182. Джиоева М.Г. Російська часова лексика як фрагмент мовної картини світу: автореф. дис...канд.. філол. наук: (10.02.02) / Тавр. нац. ун-т. – Сімф., 2002. – 16 с.

ав40267

183. Жирютина Т.В. Дом в русской поэзии / Т.В. Жирютина, А.Л. Голованевский // Рус. речь. – 2008. - №1. – С. 23-26. 4 ч/з
184. *Завьялова Ю.Г. Особенности русской языковой картины мира в словаре пословиц и поговорок В.И. Даля / Ю.Г. Завьялова // Вестн. Пятигор. гос. лингв. ун-та. – Пятигорск, 2005. - №1. – С. 72-78.
185. *Зализняк А.А. Ключевые идеи русской языковой картины мира / А.А. Зализняк, И.Б. Левонтина, А.Д. Шмелев. – М.: Яз. слав. культуры, 2005. – 540 с.
186. Захарова М. Языковая игра как факт современного этапа развития русского литературного языка / М. Захарова // Знамя. – 2006. - №5. – С. 159-168. 4 ч/з
187. *Извекова Т.Ф. Формирование пространственной концептосферы русской языковой картины мира у иностранных учащихся довузовского этапа подготовки / Т.Ф. Извекова, А.Е. Тарасов // Вестн. Моск. энергет. ин-та. – М., 2010. - №4. – С. 110-113.
188. *Клименко О.К. Манипулирование словом в средствах массовой информации / О.К. Клименко. – М.: Добросвет: КДУ, 2009. – 232 с.
189. *Козлова Т.О. Архаичная модель мира: аналогия в объективации концептов-антиномий / Т.О. Козлова // Вестн. Нижегород. гос. лингв. ун-та. – Нижний Новгород, 2009. – Вып. 4. – С. 181-189. – (Сер.: Лингвистика и межкультурная коммуникация).
190. *Коростова С.В. Эмотивно-оценочное значение русских глаголов в лексикографическом аспекте / С.В. Коростова, Г.Д. Скар // Изв. ВУЗов. Северо-Кавказ. регион. – 2009. - №1. – С. 122-125. – (Сер.: Общественные науки).
191. *Красухин К.Г. Откуда есть пошло слово: заметки по этимологии и семантике / К.Г. Красухина. – М.: Наука, 2008. – 187 с.
192. *Лескина С.В. Фразеологизмы как средство отражения языковой картины мира в рамках антропоцентрической парадигмы: (на примере русского и английского языков) / С.В. Лескина // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2009. - №2(4). – С. 170-172.
193. *Любимова А.А. Языковое манипулирование в СМИ как способ разрушения языковой картины мира и традиционной системы ценностей / А.А. Любимова // Современные вопросы общественно-речевой практики. – М., 2005. – С. 25-45.
194. *Марковина И.Ю. Культура и текст: введение в лакунологию: учеб. пособие / И.Ю. Марковина, Ю.А. Сорокин. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2008. – 138 с.
195. Международный симпозиум «Славянские языки и культуры в современном мире» / Петрухина Е.В., Фролова О.Е., Клинг О.А. и др. // Вестн. Моск. ун-та – М., 2009. - №5. – С. 7-28. – (Сер. 9: Филология). 4 ч/з
196. *Михайлов А.П. Мифотектоника концепта «власть» в русской языковой картине мира / А.П. Михайлов // Молодая филология. – Новосибирск, 2008. – С. 5-12.
197. *Мусина М.С. Репрезентация концепта «разум» в русской и немецкой языковых картинах мира / М.С. Мусина // Вестн. Волгоград. гос. ун-та. – Волгоград, 2010. - №1. – С. 110-113. – (Сер. 2: Языкознание).

198. Никитина Л.Б. Русский дурак и русский ум: архетипические черты языкового образа человека разумного / Л.Б. Никитина // Рус. словесность. – 2005. - №3. – С. 67-72. 4 ч/з
199. Ніколаєва В.А. Концепт «Петербург» у поетичному ідіолекті Осипа Мандельштама і Олександра Кушнера: автореф. дис...канд. філол. наук: (10.02.02) / Харк. нац. пед. ун-т. – Х., 2007. – 20 с. ав57350
200. Панова М.Н. О профессиональной языковой картине мира современного государственного служащего / М.Н. Панова // Вестн. Моск. ун-та. – М., 2006. - №3. – С. 56-64. – (Сер. 19: Лингвистика и межкультурная коммуникация). 4 ч/з
201. *Пекарская И.В. Выявление специфики русской языковой картины мира через репрезентацию концепта «язык» в паремиологической сфере: к постановке проблемы / И.В. Пекарская // Вестн. Читин. гос. ун-та. – Чита, 2010. - №4. – С. 41-47.
202. *Пиотровская Л.А. Языковая концептуализация мира и грамматическое описание языка: семантика неопределенности / Л.А. Пиотровская // Русистика: лингвистическая парадигма конца XX века: материалы науч. конф., посвящ. 80-летию филол. ф-та. РГПУ им. А.И. Герцена и 75-летию проф. С.Г. Ильенко: (Санкт-Петерб., 17-19 нояб). – СПб., 1999. – С. 103-109.
203. Пономарьова Т.О. Віршовані переклади Йосипа Бродського як відображення його картини світу (художньої та мовної): автореф. дис...канд. філол. наук: (10.02.02) / Дніпропетр. нац. ун-т. – Донецьк, 2006. – 18 с. ав52520
204. *Пыстина О.В. Образ пути / дороги в картине мира носителя языка / О.В. Пыстина // Вестн. Сыктывкар. ун-та. – Сыктывкар, 2008. – Вып. 7. – С. 91-100. – (Сер. 6: Филология. Искусство).
205. *Семантические сферы «животное – болезнь» и «животное – исцеление» в русской языковой картине мира // Культурная жизнь Юга России. – Краснодар, 2009. - №2. – С. 126-128.
206. Сенько Е.В. Хиппи, панки и так далее / Е.В. Сенько // Рус. речь. – 2009. - №5. – С. 54-58. 4 ч/з
207. *Соловьева Т.В. Концепт «любовь» как отражение индивидуального образа мира (на материале творчества Константина Скворцова) / Т.В. Соловьева // Вестн. Челяб. гос. ун-та. – Челябинск, 2008. - №23. – С. 121-125.
208. *Талапова Т.А. Концепт «вера / неверие» в русской языковой картине мира: история становления и межкультурные связи / Т.А. Талапова // Современные гуманитарные исследования. – 2008. - №3. – С. 117-123.
209. Тер-Минасова С.Г. Имена собственные в двуязычном словаре: культурно-языковая картина мира / С.Г. Тер-Минасова // Вестн. Моск. ун-та. – М., 2-1-. - №1. – С. 9-16. – (Сер. 19: Лингвистика и межкультурная коммуникация). 4 ч/з
210. *Уде Ф.Э. Образ Африки в русском языковом сознании: автореф. дис...канд. филол. наук: (10.02.19) / Волгоград. гос. пед. ун-т. – Волгоград, 2008. – 15 с.
211. Четырина А.М. Лексикографическое представление фрагмента языковой картины мира: религиозная лексика в «словаре церковного и русского

языка»: автореф. дис...канд. филол. наук: (10.02.01) / Рост. гос. пед. ун-т. – Ростов н/Д, 2008. – [Б.с.]

212. Чурилина Л.Н. Концепт «любовь» как фрагмент коллективной и индивидуальной картины мира: ассоциативный аспект / Л.Н. Чурилина // Актуальные проблемы современной лингвистики. – М., 2006. – Тема 6. – С. 219-233.

Ш1я73

А437

848079

СОДЕРЖАНИЕ.

1. Языковая картина мира как предмет изучения.....	3
2. Английская языковая картина мира.....	7
3. Украинская языковая картина мира.....	14
4. Русская языковая картина мира.....	15